

Header section with various news snippets and advertisements, including 'لا عقبات امام تشكيل الحكومة الفلسطينية المؤقتة' and 'نولي البطولات العربية الكثير'.

كلمة الالهة

الجهاد الأفغاني
• الإصرار الذي واجه به المجاهدون الإنداء في أفغانستان
• كل القوى الظلمة من عملاء للاحتلال الى قوات غازية انما تنطلق من إيمانهم بدينهم وقناعتهم بالإسلام مسلحا ونظام حياة

فيما يتسلسل المجاهدون إلى داخل العاصمة الأفغانية س كان كابل يهرجون للخارج بالطائرات القوات السوفيتية تتكتم على المراحل الأخيرة من الانسحاب

من سعد مبروك:
باريس - أكد تقرير صحفي ورد من كابل أن العاصمة الأفغانية تعيش أجواء نهاية عهد النظم الشيوعي. وفي الوقت الذي تحدث فيه التقرير عن احتمال استئناف المفاوضات بين السفير السوفيتي لدى كابل يوري فورتنوف وبين قادة المجاهدين الأفغان أشار إلى أن هناك اقوالا تتردد بالحاج حول اقتراب رحيل العميل الدكتور نجيب. وأكد التقرير أن الدبلوماسيين الفرنسيين والبريطانيين والاميراليين واليابانيين يعدون للعودة لمغادرة البلاد في الأيام القليلة القادمة فيما قررت الهند تخفيض عدد العاملين في سفارتها في كابل في حين قررت الصين الإبقاء على دبلوماسيتها هناك.



المجاهدون الأفغان يردون على القصف السوفيتي

فرنسا ترفض القرارات المنفصلة حول وضع مدينة القدس

باريس (كونا) - أكد وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما في حديث صحفي نشر أمس عدم اعتراف بلاده على أي قرار منفصل فيما يخص وضع مدينة القدس ودعا إلى إيجاد صيغة تضمن للمدينة المقدسة دورها في جمع أطراف النزاع. وقال دوما في حديثه مع مجلة (باسا) الشهرية اليهودية الفرنسية إن فرنسا لم تعترف بالقدس على قرار الأمم المتحدة الخاص بالقدس لم ينفذ وهكذا قسمت المدينة ثم خضعت لاحتلال من قبل إسرائيل. وقال دوما إن فرنسا ستدعم أي قرار يقره مجلس الأمن الذي وافق على تقسيم القدس إلى قسمين عربي وعبري. وأضاف دوما إن فرنسا ستدعم أي قرار يقره مجلس الأمن الذي وافق على تقسيم القدس إلى قسمين عربي وعبري.

في حالة فشل مساعي اللجنة الوزارية قمة عربية لبحث الأزمة اللبنانية

من محمد علي القليوبي (و الكولات):
توقع الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي عقد قمة عربية من أجل بحث المسألة اللبنانية وذلك في حالة فشل مساعي اللجنة الوزارية العربية التي يرأسها لمناخات الوضع اللبناني. وقال في تصريحاته: تنشرها مجلة (الوطن العربي) اليوم (الجمعة) أنه إذا فشلت مساعي اللجنة بالمساعدة في انتخاب رئيس لمجلس النواب ورئيس للجمهورية وتشكيل الحكومة اللبنانية فإنها ستقدم تقريرا إلى مجلس الجامعة العربية. وقد يكون هناك مؤتمر قمة يبحث الموضوع ويتخذ قرارا على التصرف بشكل أكثر من اللجنة. وأوضح أن هدف اللجنة الحالي هو توفير الجو الهادئ للأطراف اللبنانية من أجل مناقشة أوضاع لبنان وانتخاب رئيس للمجلس النيابي ومن ثم رئيس للجمهورية وتعيين حكومة يتفق عليها رئيس الجمهورية ورئيس مجلس النواب. وتقبل كل الاتصالات. وأشار إلى أن اللجنة التي اجتمعت حتى الآن مع كل من الدكتور سليم الحص رئيس مجلس الوزراء اللبناني والوكلاء والمدراء وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب مستجد في مرحلة تالية للاجتماع مع باقي الوفود الرئيسية في لبنان. ومن ناحية ثانية أكد مصدر دبلوماسي لبناني بتونس أنه المدينة، أن رقة العمل التي أعدتها اللجنة الدسائية العربية بشأن إنهاء الأزمة الدستورية في لبنان منذ ديسمبر ١٩٨٨ لم تقبل من الأطراف اللبنانية التي حضرت إلى تونس. فشكل طرف وضع عليها ملاحظات وفي هذا الإطار أكد الدكتور سليم الحص أنه بالرغم من أن هذه الرقة تتطوّر على بعض النقاط الإيجابية إلا أنها بحاجة إلى التعديل. ميزان أن إنهاء الأزمة الدستورية في لبنان لا يمكن إلا بقرارات رئيس للجمهورية رئيس مجلس النواب. في موقفه على إصلاح إصلاحات جذرية تنفذ البلاد من مخاطر الطائفية السياسية. ولأخذ الحص ملاحظاته أن هذا تم انتخاب رئيس للجمهورية بدون الأخذ بعين الاعتبار مسألة

وزير خارجية السودان (المدينة): نشك في مصداقية "قربنق"

من مكتب المدينة.
تونس أكد الدكتور حسن الترابي وزير خارجية السودان في حديث خاص له المدينة - أن سقوط دعوة المسلمين لتحري رؤية هلال رجب الرياض (واس) دعا مجلس القضاء الأعلى بهيئة الدائمة عموم المسلمين في المملكة إلى تحري رؤية هلال رجب مساء يوم الأحد القادم الموافق ١٤٠٩/٦/٢٩ هـ ليلة الاثنين ١٤٠٩/٦/٣٠ هـ. وحسب تقويم أم القرى وأهاب المجلس في إعلان أصدره بهذا الخصوص بمن يراه من المسلمين إبلاغ أقرب محكمة وتسجيل شهادته لديها وفيما يلي نص الإعلان: الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده. وأه وصحبه وبعد... فلما اجتمع القضاء الأعلى بهيئة الدائمة عموم المسلمين في المملكة إلى تحري رؤية هلال رجب مساء الأحد ١٤٠٩/٦/٢٩ هـ ليلة الاثنين ١٤٠٩/٦/٣٠ هـ حسب تقويم أم القرى ويرجع من يراه إبلاغ أقرب محكمة وتسجيل شهادته لديها كما يرجو المجلس من الأئمة وأئمة المساجد من الناس على تراخي الهلال وتلقي الشهود ويعتقد أن أقرب بلد فيها فاض لايتأثر شهادتهم.

الجنة العراقية الإيرانية العسكرية تجمع قريبا

طهران (ق ن ا) ذكرت اذاعة طهران نقلا عن مصادر مقربة من قوات المراقبة الدولية العراقية عن الحدود العراقية الإيرانية أن أول اجتماع للجنة العسكرية المشتركة من ضباط البلدين والتي وافق الطرفان على تشكيلها سيعقد في النصف الأول من شهر فبراير الحالي في منطقة محايدة. وتلك الأذاعة عن الحدود العراقية الإيرانية في قوات المراقبة الدولية قوله أن تشكيل هذه اللجنة سيساعد كثيرا على حل المشاكل المتعلقة باستمرار وقف إطلاق النار وتحريره. وأشار المسؤول الدولي إلى أن موضوع تشكيل اللجنة مازال في طور الدراسة.

الغناء منصب قائد القوات الأردنية

عمان (ق ن ا) - قرر الغناء منصب القائد العام للقوات المسلحة الأردنية على أن يكلف بمنصب رئيس هيئة الأركان العامة. وجاء في مرسوم ملكي صدره أمس بهذا الصدد أن رئيس هيئة الأركان العامة أو من ينييه سوف يمارس جميع المهام والمسؤوليات التي كان يمارسها القائد العام.

العدو يقوم بحملة طرد واسعة لسكان جنوب لبنان

وعلى الإبعاد أسس هي الخامسة في شهرين والثالثة في ثلاثة أيام بحيث بلغ مجموع المبعدين ٨٦ شخصا. وقال السيد يحيى على الذي وصل ورفاقه الثلاثة إلى بيروت أمس أن القوات الإسرائيلية كانت تعتقلهم منذ عشرة أيام وأن جنودا من المخابرات الإسرائيلية والميليشيات العاملة معها دخلوا عليهم في معقلهم ليلا وعصروا أعينهم واقتادوهم سيرا على الأقدام إلى نقطة فاصلة بين المناطق المحررة والمنطقة المحتلة في القطاع الشرقي من الجنوب. ويعتزم لبنان دعوة مجلس الأمن الدولي إلى

حصيلة عمليات القتال مع الاسرائيليين خلال الشهر الماضي ٣٧ شهيدا و ١٣٨٩ جريحاً و ٣٨٢ معتقلاً

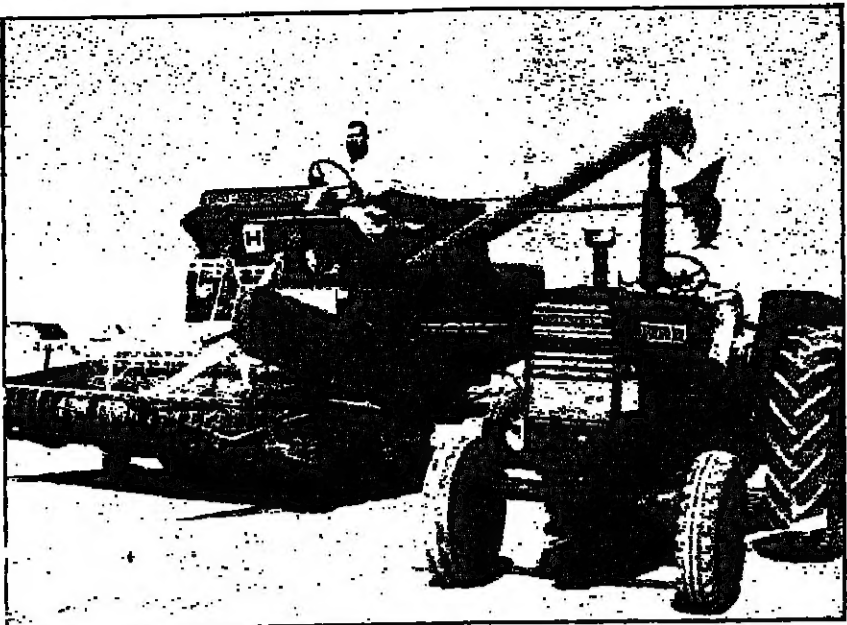
وتفيد معلومات مكتب الاعلام الفلسطيني في عمان أن عدد الجرحى خلال شهر يناير الماضي قد زاد عن ٦٨٨ جرحيا ٥٠ في المائة منهم أصيبوا بالرصاص الحي والبلغم بجرعات من نوع (دم دم) الحدم دليلا و ٢٠ في المائة بالرصاص البلاستيكي و ٢٠ بالمائة بالرصاص المطاطي. وأوضح المكتب أن عدد الذين أصيبوا نتيجة لاستنشاق الغازات السامة والمسيطة بالدمع بلغ ١٠٤ مواطنين معظمهم من صغار السن وخاصة تلاميذ المدارس التي عادة ما تحاصرها قوات الاحتلال ثم تقتل قتلى الغاز داخل الصفوف المكتظة بهم. وكان عدد الذين أصيبوا بكسور ورضوض في الأطراف ٢٧٧ مواطنا نتيجة للضرب بالعقاب البنادق والبروايات التي تعرضوا له من قبل الجنود الاسرائيليين. ويؤكد يصبح أجماع عد الجرحى في الشهر الماضي ١٢٨٨ جرحيا.

ومن ناحية أخرى ذكرت صحيفة (يديوت احرونوت) قد ذكرت أن وزارة الحرب الإسرائيلية تحاول هذه الأيام فتح حوار سياسي غير مباشر مع قيادة منظمة التحرير عن طريق شخصيات فلسطينية في الداخل. وأضافت أن المحادثات التي جرت بين منسق شؤون المقاتلين شموئيل غورين والباحث الفلسطيني فيميل الحسيني في سجن كفار يونا كانت خلوها الأولية في المسار الذي اقترحه راين. ونسبت الصحيفة إلى مصادرهما قولها أن خطوات راين تتم بمعرفة من رئيس الحكومة اسحاق شامير كما أن الحكومة الأمريكية أبدت اهتماما كبيرا بهذا الاتحاف وأن طاقما من السفارة الأمريكية في تل أبيب يتابع عن كثب هذه التطورات. وقالت الصحيفة الإسرائيلية أنه بموجب خطة راين تقوم شخصيات فلسطينية بنقل الرسائل بين تونس وتل أبيب وهذه الطريقة تكون المنفعة بقاءة باسم عرفات شريكا غير مباشر في المسيرة الهادفة لحل الصراع العربي الإسرائيلي.

الجنة العراقية الإيرانية العسكرية تجمع قريبا

الجنة العراقية الإيرانية العسكرية تجمع قريبا

السيرة القادمة



زراعة أكثر من ١٥ نوعاً من أشجار
العابيات و ٢٢ من الخضروات

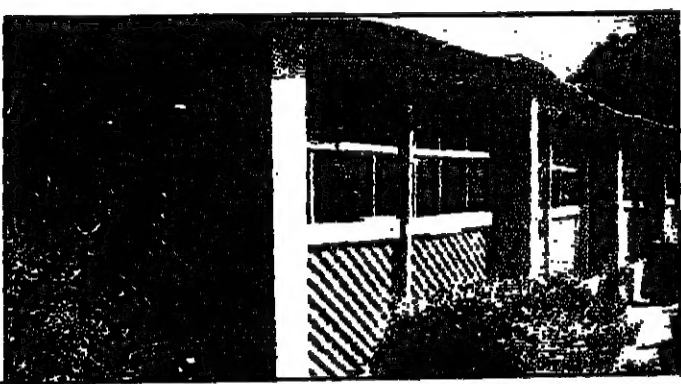


د. فهد الجانح

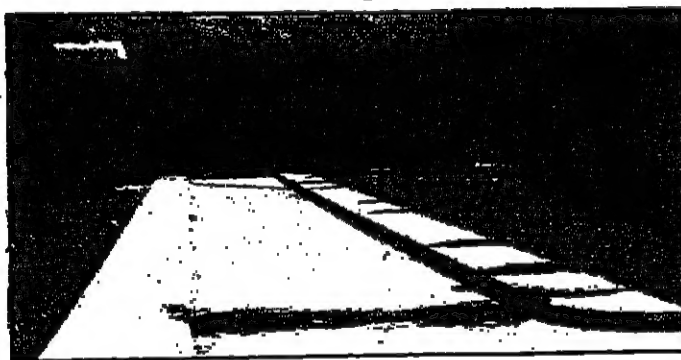
١٢ ألف شتلة
وزعت خلال
العام الماضي

لم يقتصر التعليم الزراعي في المملكة على استئناء الكليات العملية لتخريج المهندسين الزراعيين بل وأكب هذا العدد أعداد المحطات الزراعية التي يستطيع الطالب من خلالها تطبيق الدروس والطرق الزراعية النظرية الحديثة في المجال العملي وجعل الطالب بعض المحطات الحقيقية لحياته العملية بقاءه للخروج من هذا الملتقى قامت جامعة الملك سعود بإنشاء أكبر محطة زراعية تدريبية بالمملكة وهي محطة الأبحاث والمحطات الزراعية بديراب والتي يتولى إدارتها الدكتور فهد عبدالعزيز المناع من خلال أخصائي النبات مع تعرفه على دور تلك المحطة وما تقوم به

● منحل يضم ٤٠ طائفة بالمحطة



مباني المحطة



في البداية يقول نادر المساحة
إعمالية لحوالي ٢٢٠ هكتارا
في المساحة المستقلة نحو حواف
في هكتارا، وفيها أجراء العديد من
الزراعة في مختلف أنواع
بوعاء الخليل من الحاصل
وأشجار الغابات ونباتات
تة ..
تتضمن الحطة العديد من
التي تقضي التي تتولى تنفيذ
والتجارب الزراعية وتقوم
والخدمة والصيانة حسب
البيانات البحثية .. و في مقدمة هذا
دات ..
المرعى والمراعي والتي
تنفيذ جميع تجارب الحاصل
والمراعي في اختلاف أنواع
خصص مساحة ٢٥٠ درهما
في تجارب النباتات القليلة
وتتبع وتتكامل والموافق والذرة
والزراعية وقول الصويا والقول
والحمص والقمح والذرة والعدس
وذلك تحت ظروف الري والريش
من المختلفة في ثابت ومحمري
والري بالمعصر وبخمس ٨٠
الزراعة تجارب المراعي من
وعلى الفيل والكوشيا ..
البحر والطائف

● المخططة
الزراعية
تجري
الصعيد
من الانبات
والدراسات



● المحطة الزراعية الحرة الحديثة من الأبحاث والدراسات

المختلفة من العناصر الغذائية تحت ظروف التربة في المنطقة .. ومصر الآلات الحشوية والزرعية الشائعة بالمنطقة .. وتحديد أنسب الطرق لمقاومتها وتصنيف الحشائش الموجودة، وتحديد أفضل الوسائل للحد من انتشارها .. واستقدام الميكة الزراعية وتحديد أفضل المعدات والمعدات الزراعية ذات الكفاءة العالية تحت الظروف البيئية المحلية .

وقد وضعت إدارة المحطة نظاما لتسيير قيام أقسام الكلية بأبحاثها وتجاربها وذلك من خلال تخصيص وحدة تجريبية في المحطة .. وقد تم تنفيذ ما يقارب ٣٠٠ بحث حتى موسم ١٩٥٧-١٩٥٨ خاص بالكلية بالإضافة إلى الأبحاث المشتركة مع مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية .

وتقوم المحطة بالتدريب الميداني لطلاب الكلية من خلال برنامج مدة ستة أسابيع في كل فصل حيث يتم التدريب على العمليات الحقلية وصيانة الأشجار ومكافحة الآفات وتشغيل الآليات والمعدات الزراعية بالإضافة إلى دورات التدريب مسبقا للمحطة على المعدات والوسائل التي يتم إدخالها بصفة مستمرة .

وتقدم المحطة برامج خدمة البيئة حيث تسهم في مجال التوعية الزراعية بتقديم برامج الإرشاد الزراعي للمسؤولين الهيات الحكومية والاماعل خاضعين لدراسة



تستفيد من الانتاج والحيوانات والدراسات .
تتبع الطلبة العديد من الابحاث
كالميكانيكية التطبيقية في مجالات
تعددها من الانشطة الزراعية التي
تستهدف التعليم المستمر في البحث
والمعلم وتقدم تطبيق التقنية الحديثة
المجتمع العلمي والبيئي للاسهام في
يصل الى اراضي واعداد عدلت من
تتبع الزراعة .
وتستخرج المحلة جميع امكنياتها
وتلبيس الجاليد من الانتاج والتجارب
وتختلف الاهداف في الزراعة في العديد
من الحالات من انتاج نباتي وعلمي
وفيها وفيها وفيها وفيها وفيها
وتحتاج الى تحقيق عدد اهداف
التي تضمن انتاجية ونوعية المحصول
لزيادة للملكة واقتصادها على الظروف
المحلية .. وتقوم زراعة اصناف
انواع جديدة من المحاصيل المحلية
والتي تستخدم الميكانيكية بوفرة
وتتبع وتقوم به الظروف البيئية
والمحلية وتختلف الانتاجات الزراعية
والنباتات من ظروف
بعض مقارنة ظروف والنظرة على
للحصول على انتاج واخر
تستخدم الا لكيفية من مياه الري .
خاصة في النقص في استنزاف
مستحسن خواص التربة للزراعة
المحلية بتقدير احتياجات المحاصيل

الحطية في وحل الروش والاليات
وتضم ريشة ميكانيكية كجلة المواد
والتهجينات يوروشة كجالة متكاملة
ومجموعة من الاليات المرافقة
ويشرف عليها قسم متكامل من الفنيين
المختصين .
وتقوم الوحدة بتنظيم عملية
استخدام الآلات الزراعية والتطبيق
السلقيم لنظام الميكة للمعاملات الزراعية
المختلفة بدءا من تجهيز الأرض حتى
الحصاد . كما تساهم في تنفيذ برامج
التدريب اليادني التفتيد باللات
الزراعية بالإضافة إلى قيامها بالصيانة
الدورية والأصلاح لعلمل المعدات
وعمل الاختبارات الفنية اللازمة
للمعدات الجديدة من أجل ملاءمتها
للظروف البيئية والمخطة علاوة على
إنتاج بعض احتياجات الحقنة من
المعدات والتكديف وبعض المخلات
والتهجينات الزراعية لبعض مشاتل
الحطية . كما توجد وحدة اضافية
وهي الوحدة الاعلامية
وتتم الظواهر الجوية
كما يوجد محطة للأرصاد الجوية
مجهزة بأحدث الأجهزة والمعدات التي
يت فيها الرصد والتسجيل اليومي
للظواهر الجوية التي تتنقل بالانتمشة
الزراعية من الأمطار المساقفة والتخبر
والعواشي والتخبر من جهاز بيئية .

وأوضح أن الوحدة الثانية للنضال
التي تتولى تنفيذ الإحداثيات
وأجريت العديد من أعماله
في وقتلات الفاعلية المختلفة
لعمل على مساحته ٢٢٥ دونما
للنضال ١٦٠ دونما من هذه
المساحة معظم أصناف الخوخ
التي يوضع اصنافها المنتشرة في
الحدائق القريبة والمدينة والريف مثل
التي وبنيت بسيف والخضري
بكرى والخلاص وجالية المدوية
والعصرى وتجاوزت اوعية النضال
٢٩ طقة كما يزرع العنب على
٥٠ دونما بصنفه الحليمة
متطورة في مناطق متشابهة في
مع المنطقة الوسطى التي تتميز
بالتربة الخصبة التي تروى العديدة
والرأسية والاقفية
وبلاك والتكاسيب ومن هذه
انفان القويس والسماي والسفلي
والعزب والفايد مبرج وتجاوز هذه
الانفان شفايت نزع نواعا من
١٠ ويزرع التين على مساحة ٥
ويضم مساحه اثنا عشر مينا
وتتميزون بول وور وغيرها ..

الريضان على مساحة ٣٠
وتشتمل على عشرة انا من
الطوبى طائفي رخذ الجميل
١٠ كصص الخوخ ١٢٠٠
تختلف الاحصاء .. اما بقية
من خصص على مساحة ٢٥ دونما

وسرعة ونجاحه الذي أفضاه تشخيصه وسرعة حرارته التي تفسد البنية البلورية. ومن خلال هذا يمكن التنبؤ بالخطر من تحديد الظروف البيئية التي تم فيها الحصول على نتائج إيجابية.

فخصصت في هذه الحالة مساحة قدرها ١٨٠ م² تقريبا ضمن عدة من المختال المجزئة بأربع صوبات خضفية لأكثر وأنتاج شلالات الجاهز وبليات البازلاء لتفسيق الحرير الجاهز بالبازلاء.

أما محطة إنتاج البزيرة السمك والى هذه محطة ذبذبان وجدت نتائج قديمة تؤكد ملكة هذا النوع للعلوم والتقنية وتؤدي بها بعض الأبحاث والتجارب المتعلقة بتربية الاسماك.

ويوجد بقرية البازلاء مبنى مجهز لمعدات الفرز وتجهيز وتخزين العمل ويسمى الفرز يضم العديد من خزائنا الخشبية ويضمه كل فرز لأربعة التجهيزات التي تحتاجها هذا الفرز الإنتاج ويضم المختار ٥ م² طائفة معظمها من السلالا الكريون أو مهنينا السلالا باستثناء ١٩ طايفة إنتاج غيرها.

شككت طائفي أصلة تستخدم بهدف فارتها بالسلالا البازلاء ويتم تدريب الطلاب على عمليات الفرز وتجهيز العمل.

أصناف مستخدمة

وتقوم المحطة بتقديم الكائن من الخدمات العامة في المجال الزراعي - وأولى هذه الخدمات المصنوع

والوحدة الأساسية لقراءة النبات وهو يتم بالخصص الدوروي لجميع الموزوعات بالمحطة للتأكد من سلامتها وسرعة عام الاكتشاف المبكر للاصابات الخفية في حالة حدوثها.

وتتخذ العلاج المناسب لها لمقاومتها وتسم وقاية النبات بالكلية ومقاومتها.

وعلاج الأصابات بالحمض والمرض والفيروسات والحد من انتشارها.

التعاشش بالمحطة وذلك بالتنسيق مع الباحثين في هذا المجال.

بالاضافة الى العمل على وقاية الموزوعات وذلك بإجراء الري القوي التوسعية باستخدام الأسمدة.

لقاومة لأضرارها الشائعة للنباتات الموجودة السابعة بالمحطة للري الأحتياجات المائية وتقوم بالأشرفا للتفتيش لمعدات الري الخفية لتجارب البنية والتجارب المتعلقة بتحديد الأحتياجات المائية للنباتات الموجودة. وتستخدم في ذلك العديد من أسئلة الري كالري التابيت النشع والري السارلرسي التابيت المدعم والجوروي بالإضافة الى سكات الري السطحي.

وتتخذ هذه الوحدة على مباد صرف الصحي البيئية كمصدر مياه الري بالإضافة الى أربع ابار تارون اعتمدها من بين ٨٠ - ٦٥ م³ تسعمل فيها وري نباتات القمح وبعض التعارب الخاصة.

ويعرض الوحدات المتخصصة في

من الشكرى والفلاح والسفرجل
والخوخ والجوفافة والود
والعراق من بترقال ويمسح
وأصافيا وتاريخ
للأصناف ٢٥ يوما وتمتثل
البساتن القديم وتضم عددا
خسار النخيل والمالح وهي غير
من الأصل ..

الغليات
ال من الوحدة الثالثة من حيث
تقوم وحدة التشجير والغليات
والعناية والمتابعة لنماذج
والثروة التي تضم العديد
من أصناف وأبعاد الخصبة
والمتنوعة تتجاوز خمسة عشر
منها الكرونا وأبو المكارم
واللوز والوزن والقطر الوفير
والسمسم ويرى جزء من
الغليات بنظم الري بالتنقيط
الذي يتفاهل الري السطحي
بعد ذلك من مجال الأبحاث
الوحدة بعض التجارب التي
فيها الأشجار كامل لتثبيت
الوعية ..

من الوحدة بساتن كميات كبيرة
تتلات الأبحاث التي تغطي
المنطقة من تجارب وتشجير
أفة إلى بعض الأبحاث بها
العائلة - أسبوع الشجرة
الواض وتبلغ مساحة هذه
١٨٥ يوما منها ٢٣ يوما

علايات حكومية

[illegible]

يقتضي الهولندي أن جده .

● الأستاذ فياض عبدالحلثيف ابوزنادة
الموظف بمحافظات الركاب بالخطوط السعودية
بجدة تم ذلك قرأته على كريمة الشيخ فهد
خضير ... وذلك في حفل أقيم بيقع الدار
البيضاء .

● الأستاذ شمام عبد الرحمن فاتحة بالحجر
أشار بشركة مضي الطيورين سفر إلى القاهرة
للقاء الأستاذة السنوية وبسمت خلال الإجازة
زفاه على كريمة الأستاذ خيري رابع .

● الأستاذ / محمد الشورائي - مندوب
عطاء في منطقة عسير تم ذلك قرأته في
البيتة المسقى بالشعف على كريمة إحدى
الإس .

● السيد احمد سليمان عيده والسيدة حرمه
زفوا بملودة اختارا لها اسم - أحلام - أنبتها
الله تبارك حسنا . وإليها عين والديها .

● السيد حسين ناصر صالح زفاه الله
ممولود الأستاذة عبد الرحمن ، جعل الله من
مولوديه السعادة وأقر به عين والديه .

الضياء بجدة .. الف مبروك

● تم تكاف الدكتور محمد الصلح قسم
الطاعية على الدكتور ايمان امين مستشفي
الحك فهد بجدة بفندق الكعبي .. الف مبروك

● السيد سعيد محمد الزهراني مدير ادارة
سويق الزيت بمصفاة جدة يزق بمولودة
سماح .. ليل .. جعلها الله قرة عيون
الميتا

● الدكتور فؤاد مصطفى عزب - مدير عام
مستشفيات - بخش تكلي التهامي عاصم

* سالم الجمل مدير مكتب الدكتور عاكف المغربي تلقى التهاني بخروج ولده - محمد - من مستشفى الأطفال وتمسكت حالته بعد عكسة صحية .. سلاط
 * مجدى ماضى - مدير شركة المغربى الخيرية على احدى جدى عريضا بعد زفافه بقلعة على قمة ادى الاسرى
 * الاستاذ سعيد احمد الصفاى الفاضل من سويسرا التعليم و الباحة رفق بمولودة - سعاد - اوى جعلها الله من مواليد سعاد ...
 * احمد بلطراف
 * عبدالجبار العبيدى
 * الاستاذ احمد سالم بلطراف قد قرأته على ابنة المرحوم محمد صالح متحاب .. وذلك على حفل جمع الأهل والاصدقاء

بالمشورين الصحية بالمطاليف احتفل بعدد قرائه
على إحدى بنات الأسرى بالمطاليف

مملوودة اسمها - سلة - جعلها الله من
اليد السعادة وأتى بها عيون والديها
الاستاذ أمين إبراهيم مديني المحاسب
شركة إعادة التامين احتفل برفاقه على كرمته
بامتياز صالح قدبور وذلك في احتفال القيم

عودة المحتجزين

عمل استوارت کرده اند

● عند ای جده مورا مصمم الزیام مطلق
برکه بعد جوفه ای بکشن القول اودیه وار
خلالها جون الزیام واضع علی لکنت
التصمیم وکن محل ظهور الاضیاف

م. خجاری

م. میرکا

[illegible]

سماحاً للجنود
بالتصديق على
أعلى الفن
والخبرة والصلابة
مواد التفتيش
على الحالة التي
في غرف ومناطق
واحدة
من قبل الجنود
من التفتيش
الفرقة على
والجانب

100-443887-100

شركة الوكيلات التجارية للشرق الأوسط
 - تأسست عن وصول الباحة المتكاملة في إنشاء جنة الاستلا -
فيل دي جوبير - عملة ٩١٠ -
 تاريخ ٢٨٩/٢/٣ - تاريخ ٢٨٩/٢/٣
 الوصول - الوصول
 يرجى من السادة التجار مراعاة ما ورد في بوالص الشحن - لائمه
 كسلاص والصوعات والتعاقدات مع شاعر اذ يات ب ليا صة

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

١٠ من الفصل

14

[illegible]



العوامل الإيجابية
أقوى من العوامل السلبية
في العالم العربي

لم أحترف السَّيَاتِي. ولكنني أقطش للخدمة العامة

ما هو الموقف الذي كنتم تتخذون
خلالها إيمان أن كل قسم ووزارة
خارجية في مصر لم تتقدم
بكماء أحيتمكم في البداية فاني لا ازال
مبتغرا ان العمل السياسي ليس حرفة
كذلك عندما رفع الممثل المصري في
ارض المتعصبين سيما.

اللَّهُ الْمَوْفِقُ

الجدد

جلال أبو زيد

● البرنامج المفتوح نافذة مضيئة يدخل منها نضج المسحوق والمتابع وصوته وفكره ومعانيه وحملته ويخرج منها نوع من الإعلام الرافق بالعصر المتطور والمختلج. لذا يولد لو أن هذه النافذة تظل مفتوحة ولو مرة واحدة كل أسبوع طوال العام مع الشكر والتقدير - للحسين العسكري والتجار وتكامل أسرة البرنامج -

● بؤى لو أن التلفزيون الذي يعمل جامداً على إرضاء الناس - كل الناس - أن لا يسبب حرجاً لنفسه أو لإحسانه في مواقف معينة مثل تلعب عرض برنامج أو مسلسل أو مادة تلفزيونية دون تقديم اعتبار مناسب لجمهور المتابعين هذا أن لم يكن هناك جبة ما في التلفزيون تسمى نفسها أساساً من هذا الحرج باستبعاد مثل هذه المواد التلفزيونية قبل عرضها على الناس -

● جديد جمعية الثقافة والفنون هذا العام ومهرجان الربيع هو المسابقة الثقافية بين أحياء مدينة جدة القديمة الفكرة صائبة وهي للاستاد المستشار بالجمعية فني عبدالله أو رجل الأفكار الجديدة والمفيدة والتفكير الجيد وحملته ويخرج منها نوع من الإعلام الرافق بالعصر المتطور والمختلج. لذا يولد لو أن هذه النافذة تظل مفتوحة ولو مرة واحدة كل أسبوع طوال العام مع الشكر والتقدير - للحسين العسكري والتجار وتكامل أسرة البرنامج -

● دور بايز ورئيسه أصبح محمداً على الجمعية تنفيذ مع مسلمات عطالات الربيع وهذا الدور يتعلق بنا نحن الآباء والأبناء والشباب حيث برامج الثقافة والفنون التي تستمر لعدة أيام حيث تقدمها الجمعية من خلال معاليها خاصة بهيئة المشايخ التي تتكون من علماء وأهاليها ومعلميها بؤى والأمم كذلك أن يأتي اليوم الذي يكون فيه لكل فرع من فروع الجمعية مركز ثقافي ومنه خاص ومستقل فيه من القاعات والمساحات والأقسام والمخيمات ما يساعد على بلورة مثل هذه الشخصيات بشكل أكبر عمقا وجودة وعموماً هي أمنية أرى أنها تأتي في وقت تتحقق فيه الخير من الأشياء -

● هذا الذي يفني - لولاكي - سمعته في مكان عام بالفارعة قبل أيام يخفي بمصاحبه فرقة موسيقية اسمها فرقة - لولاكي - قدم عدداً من الأغاني الأخرى هي نسخة بالكربون من بعضها البعض حيث الإيقاع السريع والكلام الذي ليس له معنى والأداء الذي لا صوت فيه ولا أحساس ولا حتى أداء - أعتقد بعدها أنه رغم ملايين النسخ من سرائر الكسيت التي ألبها باسم - لولاكي - أن يكون له دور - أي دور - بعد الآن في عالم الأغنية العربية المخترمة -

● رجل صدق عزيز هو - كمال أبو ذكري - متعدد مجالات الشأن الكبير طلال مداح في الفارعة رجل بعد مرض لم يعمله طويلاً حيث تمكن منه خلال العامين المنصرمين وكان يستعد لبرنامج خاص للطلال مداح هذا العام في الفارعة وبغیرها من العواصم ولكنها أرادة الله - وهذه كلمة عزاء وثناء في رجل أحب الفنون السعودية في شخص فارس من مرشحيها الكبار وعمل قدر جهده على ترسيخها ونشرها في عاصمة الفن بل جده وطائفته وأماكنياته ورجل بعد أن أدى دوراً سوف يذكر له بالبعد والانتشار والتقدير -

● زميلنا العزيز الأستاذ عبد هاشم رجل يمثل الالتزام وبعد الرؤية والبروز من خلال ما يقوم به من دور إيجابي وثناء في عمل الصحافة الفنية الصعب والمرهق أطيب أماني أن له بالتشفاه العاجل والسلامة مما يعاوده بين الحين والآخر من أمراض صحية لا يابه بها كثيراً وذلك كي يستمر في أداء رسالته الإعلامية الموقفة -

معا على طائرة واحدة يسودان من القاهرة !!

● عاد من القاهرة قبل أيام زميل الأستاذ أحمد صادق دياب بعد أن قضى هناك عدة أيام في زيارة خاطفة هو والمطرب الشاب أسامة عبد الرحيم الذي سافر إلى العاصمة المصرية من أجل إعداد شريط غنائي جديد سوف يطرحه قريباً يضم عدداً من الأغاني الجديدة أحمد دياب وأسامة عبد الرحيم شوهدا معاً في كل الأماكن الفنية التي قاما بزيارتها هناك منها عرض لواحده من المسرحيات الجديدة

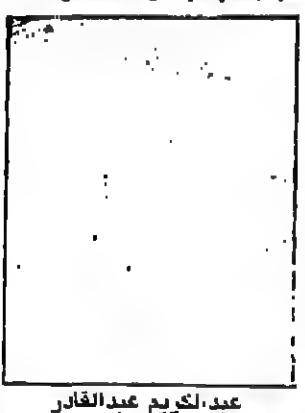


اسامة عبد الرحيم

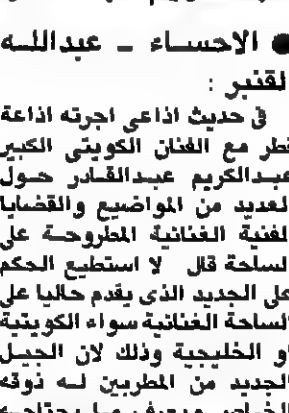


أحمد دياب

عبد الكريم عبدالقادر معجب بنينيل شعيل !!



عبد الكريم عبدالقادر



نبيل شعيل

● الإحساء - عبدالله القنبر : في حديث أذاعي أجرته إذاعة قطر مع الفنان الكويتي الكبير عبد الكريم عبدالقادر حول العديد من المواضيع والقضايا الفنية الغنائية المطروحة على الساحة قل لا استطيع الحكم على الجديد الذي يقدم حالياً على الساحة الغنائية سواء الكويتية أو الخليجية وذلك لأن الجيل الجديد من المطربين له ثوقه الخاص ويعرف ما يحتاجه مستمع العصر الحالي ولولا أنه مقتنع بأن المستمع يقبل على هذا الجديد لما كلف نفسه تقديم أي أغنية -

جمعية جدة ومهرجانها الممتاز إلى متى طلال ومحمد دون سائر الفنانين

الفنية والتي أحد جميع صمحاتها لا تخلو من صورة محمد عبده وطلال مداح - أما لا أقول أصلاً عما عساه الفن ولكن لا ننسى أن هناك شاماً وأعداؤه سوف يعود السببية الفنية بعد طلال ومحمد ولكننا إذا سببنا عدم تسمية الناس بشوا أنفسهم وإذا شئنا أن نسميهم من الصعب جداً أن يعود عاماً مرة أخرى فبالع بطرب ومن يشبه أمثال علي عبد الكريم فله أدا - جميل جذاب ولكن أين هو الآن - وهما بعدا بعدا صوت حلو وأبن محمد عمر - أما طلال سلامة فلا زال الجمهور يتخلف منه ما هو أحسن من سربه السابق وأما عبادي الجوزي فيعجبني عزيمته على العود ويحكي لنا صوت أصيل وقليل من يعبر عن أحاسيسه صوتاً وما يتمتع به من غزوة وتعلق الصادق على أهل أن نتجني مرة أخرى في أمثلة منة وإن الفنا -

نفتح على الفن في بلادنا نافذة لنطل منها على ما يجري - فالفنون في بلادنا في تقدم وأزدهار صرحنا الربيع في جدة لوحة فنية خضراء بسحق الإحسان والتقدير وهناك ما يستعرض في هذا المهرجان من فنون تشكيلية وفنون مسرحية وثقافة وعناء ودواويل جهود مبتدئين وشباب طيب ما يحدث في مهرجان الربيع وأشرف حسن نواز على الفرقة الموسيقية والفرقة بالتوفيق واستطاع حسن نواز يخرج الفنان الكفيع صالح جلال من خلوة ليجري في هذا المهرجان بربط الفترات زجلياً وشاعداً في هذا المهرجان شتى الوان الفنون من طرب ونغم - ونواري كبار الفنانين من المهرجان وخرج الفنان الواعد وسوف يكون لهم شأن أن استمروا ونشروا واستمتعوا بالنسبة والارتداد والخبرات الفنية السابقة - استمروا في بعض الخروج عن النص وفتح المائدة على الصحافة

نفتح على الفن في بلادنا نافذة لنطل منها على ما يجري - فالفنون في بلادنا في تقدم وأزدهار صرحنا الربيع في جدة لوحة فنية خضراء بسحق الإحسان والتقدير وهناك ما يستعرض في هذا المهرجان من فنون تشكيلية وفنون مسرحية وثقافة وعناء ودواويل جهود مبتدئين وشباب طيب ما يحدث في مهرجان الربيع وأشرف حسن نواز على الفرقة الموسيقية والفرقة بالتوفيق واستطاع حسن نواز يخرج الفنان الكفيع صالح جلال من خلوة ليجري في هذا المهرجان بربط الفترات زجلياً وشاعداً في هذا المهرجان شتى الوان الفنون من طرب ونغم - ونواري كبار الفنانين من المهرجان وخرج الفنان الواعد وسوف يكون لهم شأن أن استمروا ونشروا واستمتعوا بالنسبة والارتداد والخبرات الفنية السابقة - استمروا في بعض الخروج عن النص وفتح المائدة على الصحافة

نفتح على الفن في بلادنا نافذة لنطل منها على ما يجري - فالفنون في بلادنا في تقدم وأزدهار صرحنا الربيع في جدة لوحة فنية خضراء بسحق الإحسان والتقدير وهناك ما يستعرض في هذا المهرجان من فنون تشكيلية وفنون مسرحية وثقافة وعناء ودواويل جهود مبتدئين وشباب طيب ما يحدث في مهرجان الربيع وأشرف حسن نواز على الفرقة الموسيقية والفرقة بالتوفيق واستطاع حسن نواز يخرج الفنان الكفيع صالح جلال من خلوة ليجري في هذا المهرجان بربط الفترات زجلياً وشاعداً في هذا المهرجان شتى الوان الفنون من طرب ونغم - ونواري كبار الفنانين من المهرجان وخرج الفنان الواعد وسوف يكون لهم شأن أن استمروا ونشروا واستمتعوا بالنسبة والارتداد والخبرات الفنية السابقة - استمروا في بعض الخروج عن النص وفتح المائدة على الصحافة

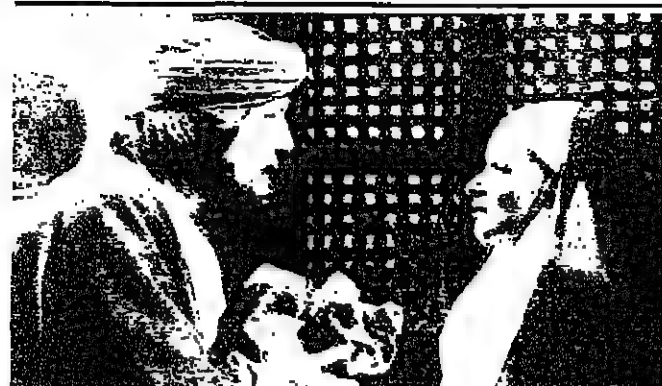
كتب عبدالرزاق السنوسي :

مسلسل فريد من نوعه فهو سلسلة من التمثيليات القصيرة التي تتراوح مدة كل منها ٢٠ دقيقة إلى ٤٥ دقيقة وتخص كل حلقة بشخصية من شخصيات التاريخ من الشعراء والأدباء والفنانين ويجمع السلسل بين الدراما والفن والمعلومات التاريخية.

(و صور من التاريخ) هو اسم كتاب من جزئين أصدره سعادة الفريق يحيى العلمي - ويحتوي على تمثيليات عن أربع وثلاثين شخصية تاريخية وقام بالمعالجة الدرامية السيناريست الشهير نيل كركا - قام بإعداد المصانف الشاعر عبدالسلام أمين ولحنها الأستاذ علي سعد وأدبها أصوات شابة من فريقي معاهد الموسيقى أما عن المقدمة والنهاية فهو من كلمات الأستاذ كمال عمار ولحن وإداء الأستاذ أحمد الكحلوي.

أكبر حشد من كبار الفنانين العرب في مسلسل سعودي تاريخي ثقافي يعرض في رمضان

يحيى العلمي يبدع في صور من التاريخ



أبو عطاء السندى / الأعجمي

أبو الغامدي / الشاعر الزاهد

بشارة بن برد / الأعجمي

البيصر

أسماعيل بن جامع / الفقيه

محمد بن بشر / شاعر

حجازي

أبراهيم بن المهدي / الأمير

الفنان

ومن المتوقع أن يقدم

التلفزيون هذا المسلسل

السعودي في أقرب وقت وربما

أذيع خلال شهر رمضان

البارك

ويتميز هذا المسلسل بأنه

يجمع بين التمتعة والفائدة في

أسلوب راق وقد تم تصميمه

وانتاجه لأمداد التلفزيون في

المنطقة العربية ببرامج ثقافية

تثير اهتمام الطبقة المثقفة

وتسهل تعريف الجماهير

بالشخصيات التي يبرز بها

تاريخ الأمة العربية الإسلامية

وتصوير جوانب من حياتهم

عبد اللطيف

وقد قامت مؤسسة سعودية بإنتاج هذه التمثيليات في سلسلة اشترك في تمثيلها كبار الفنانين والفنانات مثل شكرى سرحان ويوسف شعيبان وعبدالله غيث ومجدى وهبة وسيد زيان ووجدى العربى وأشرف عبدالغفور وأنور اسماعيل وعلى قاعود وسمر حسنى ومحمود الجندى ورافقت فهم وعدد كبير من الممثلين المتمرسين بالتمثيل التاريخي باللغة العربية الفصحى بالإضافة إلى الممثل السعودى الشاب عصام مجلد ..

وقام بإخراج المسلسل المخرج المعروف نبيل عبدالعظيم يساعده عدد من المخرجين -المساعدين- والمصورين الفنيين المتمرسين مع مراقبين للفئة العربية للأحقة سلامة النطق وصحة الالفاظ ..

وقد تم تصوير المسلسل في استديو مصر بوحدة تصوير الانتاج الاسلامى وقد تم اختيار خمس عشرة حلقة تصور خمس عشرة شخصية عربية اسلامية حسب التدرج الزمني وهذه الشخصيات هي :

- غيلان الثقفى / الشاعر

- التاجر

- عروة بن حزام / قاتل الغرام

- عبدالله بن قيس الرقيات /

- شاعر قرشي

- ذو الرمة / الشاعر الطريف

- العفيف

- جرير بن الخطفي

- كثير مزة / القرم العماق

- الكميث بن زيد / شاعر

- الهاشميات

- عبدالله بن الحجاج / الشاعر

- الفارس

- ابن هرمة / الشاعر الطريف

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

-

سبعونهم يقولون !

فنان شاب مشهور من أحد المناطق المتاخمة للمملكة قال في حلقة خاصة في مكتب زميل صحفي يعمل في مجال البواصلات : خارج المملكة - قال أن حجراً فنيا متعمداً يطرب بحب مشهور يكاد يقتله ، بالحب الزائد عن التزوم من خلال حملاته الصحفية التي يشنها بين الحين والآخر لصالح هذا المطرب وضد منافسه التقليدي المعروف ..



فنان حمادة بعد قرطاج :

سعدت بالجائزة والسينما المصرية ليست في أزمة !



محمود يسين وفنان حمادة قبلان فعاليات المهرجان

القاهرة - عدنان مراد :

قالت لي سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة بعد عودتها من مهرجان قرطاج ومهرجان « نانت » السينمائي « فرنسا » أنها كانت سعيدة جداً بالجائزة التي منحت لها في المهرجان عن فيلم « يوم حلو .. يوم مر .. »

أضافت سيدة الشاشة العربية -وسعادتي كانت كبيرة لأن لجنة التحكيم في المهرجان كانت تضم نقاداً وأساتذة في عالم السينما ليسوا من دولة أو دولتين بل من دول عديدة سوريا والجزائر والمغرب وإيطاليا وفرنسا وبعض الدول الإفريقية الأخرى -



يكتبها : أحمد جابر

مسابقة نوازيير

الإطفال

الأيام تحري والوقت

بعض ومسابقة نوازيير

الإطفال لا زالت حياً على

ورق وقلمه في إدراج

مطبعة من مخططات

التلفزيون المنتشرة في

انتقاء الملكة سوف تقوم

بتنقيدها أو أي مقد سوف

تقوم باعدها أو أي شركة

فنية سوف تقوم بتنقيدها

وهكذا في العادة دائماً

حيث الصيت حتى إذا

أقرب شهر شعبان يتحده

التلفزيون ويقدم فالفيلم

المقدمين لهذه المسابقات

بالعمل على إنجاز المسابقات

في أسرع وقت ممكن وبذلك

يرتد عن هذه المسابقات

ويأتي العمل مهوواً وغير

مكتمل إلا الذي تنحس

الشركة - فنانين التفتيق

والن التقني والتكيف

الذي من الفروض أن يكون

في شهر جمادى الأولى على

أقل تقدي

-

-

-

-

-

-

-

-

